



BEATRICE & CHRISTIAN Hochzeitsfeier

IM „GREAT GATSBY“-STIL

NACH VERSCHIEDENEN AMERIKAREISEN STAND DAS HOCHZEITSMOTTO FÜR DIE JURISTEN BEATRICE, 31, UND CHRISTIAN, 33, FEST. MIT VIER BRIDESMAIDS UND VIER GROOMSMEN ZOGEN SIE IN DIE MONUMENTALE KLOSTERKIRCHE ST. KATHARINENTAL EIN UND FEIERTEN MIT 60 GÄSTEN IM HERRLICH DEKORIERTEN RITTERSAAL UNTERHOF EINE RAUSCHENDE PARTY IM STIL DER ‚ROARING TWENTIES‘ – UND DAS BIS IN DIE MORGENSTUNDEN.

FOTOS: ANDREA KUEHNIS, 5430 WETTINGEN, WWW.ANDRKUEHNIS.COM



HOCHZEITSTORTE

DIESE VON SISI SIEWERT IM GATSBY-STIL DEKORIERTE FÜNFSTÖCKIGE TORTE ERFÜLLTE SELBST DIE SÜSSESTEN WÜNSCHE. DAS BLAUE SATINBAND NIMMT AUCH HIER DAS FARBTHEMA AUF. WWW.SISISIEWERT.COM

Die St. Gallerin und der Zürcher lernten sich vor fünf Jahren während ihres Jura-Studiums an der Universität Fribourg kennen. „Wir sahen uns ein paar Mal und schon funkte es zwischen uns“, lacht Beatrice.“ Nach erfolgreichem Studienabschluss zogen die beiden zusammen.

Vor anderthalb Jahren machte Christian seiner grossen Liebe während der Sommerferien in Spanien einen Heiratsantrag. „Wir befanden uns gerade auf der Festung des historischen Städtchens Tossa de Mar und genossen die Abendstimmung als Christian plötzlich ein blaues Schmuckkästchen mit diesem unglaublichen Brillantring zückte“, schwärmt Beatrice.

Drei Monate später gaben sich die Verlobten im prunkvollen Saal des Zunfthauses zur Waag in Zürich im Familienkreis das zivile Jawort. „Es war sehr romantisch“, erzählt Christian. „Das eigentliche Hochzeitsfest aber feierten wir genau ein Jahr nach der Zivildraufung und nach der Geburt unserer süssen Tochter Soley.“

Inspirations-Quelle

Beatrice und Christian liessen sich für die Gestaltung ihrer Hochzeit vom Film ‚The Great Gatsby‘ inspirieren. „Der Film handelt vom geheimnisvollen Junggesellen Jay Gatsby, der in den Zwanzigerjahren auf seinem Anwesen auf Long Island vor New York glamouröse Feste feierte“, erklärt Beatrice. „Wir lieben den Charme und die Mode vergangener Zeiten und auch den ‚American way of life‘, weshalb wir uns für diesen Stil entschieden.“

Als erstes reservierten die Brautleute die Klosterkirche St. Katharinental in Diessenhofen für die kirchliche Trauung und buchten den in Gehdistanz erreichbaren und direkt am Rhein gelegenen Rittersaal Unterhof des gleichnamigen Seminarhotels als Festlocation. Wichtig war den beiden auch die musikalische Untermalung des Festes, dafür liessen sie die Band ‚Last Request‘ (lastrequest.net) aus London einfliegen. Nachdem nun das Brautpaar die wichtigsten Eckpfeiler entschieden hatte, suchte es auf Facebook nach einer Hochzeitsplanerin. Beatrice: „Wir wollten uns für die Detail-

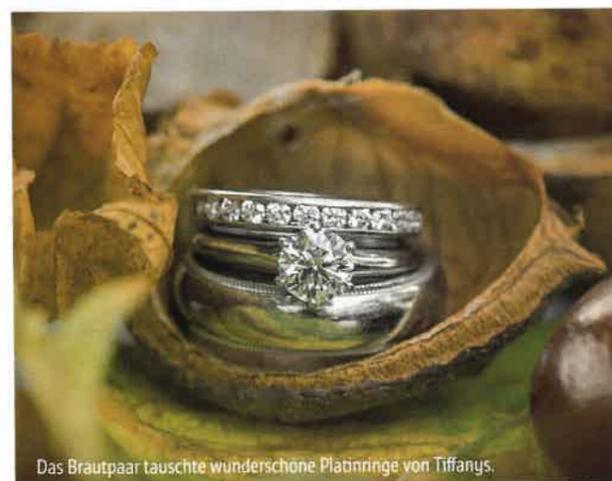
planung von einem Profi begleiten lassen. Evelyne Schärer von Your Perfect Day trug mit ihrer reichen Erfahrung dazu bei, unseren grossen Traum zu verwirklichen.“

Einzug in die Klosterkirche

Am Tag der Tage leuchtete der riesige Park der Burganlage in den schönsten Herbstfarben. „Ich genoss die aufregende Zeit mit meinen Bridesmaids während des Frisierens und Schminkens“, erzählt Beatrice. Für das ‚First Look‘-Shooting mit Fotografin Andrea Kuehnis traf sich das Brautpaar am Rhein. „Es war ein sehr bewegender Moment. Beatrice sah in ihrem Brautkleid einfach atemberaubend aus“, verrät Christian. Die Gäste hatten bereits in der Kirche Platz genommen, als die Bridesmaids und Groomsmen gefolgt vom strahlenden Brautpaar in die Kirche einzogen. Die Londoner Musiker sangen romantische Songs und Pfarrer Walter Lächli zelebrierte die Trauung



Jeder Tisch war nach einer amerikanischen Stadt benannt.



Das Brautpaar tauschte wunderschöne Platinringe von Tiffany's.

Beatrice: „Zarte Rosatöne, Dunkelblau und Gold waren unsere Farben.“



mit viel Tiefgang. Nach dem Ringtausch gab's für die Hochzeitsgesellschaft Kürbissuppe und Cüpli. „Das passte gut zur herbstlichen Szene und wärmte alle ein wenig auf“, erzählt der Bräutigam. Nach den vielen Gratulationen und dem Brautstrauswerfen spazierte die 60-köpfige Hochzeitsgesellschaft zum Rittersaal.

Spass bis in die Morgenstunden

„Wir liessen uns beim Betreten des wunderschön geschmückten Saales so richtig feiern“, erinnert sich Beatrice. Für die kleinen Gäste hatte das Brautpaar einen separaten Raum mit professioneller Betreuung reserviert. „Wir wurden kulinarisch vom Feinsten verwöhnt und die Band sorgte von Anfang an für eine tolle Stimmung“, meint Christian. Als eines der Highlights für die Gäste stellte sich der Photobooth von Monkeybox heraus, in dem sie sich mit witzigen Glimmer-Accessoires und Federn im Twenties-Style selber fotografieren konnten. Je ein Bild durften die Gäste mitnehmen, das andere galt es in das bereitstehende Gästebuch für das Brautpaar zu kleben.

„Es war ein rundum gelungener Traumtag“, meinen Beatrice und Christian rückblickend. „Schön war auch, mit den Gästen am nächsten Morgen gemeinsam zu frühstücken und in den unvergesslichen Erinnerungen zu schwelgen.“

Christian: „Unsere
Gäste hatten viel Spass
in der Monkeybox.“

Beatrice' & Christians DETAILS

DAS MAKE-UP

Karin Bonhoff von Stylecare steckte die Haare von Beatrice zu einem zauberhaften Dutt zusammen und betonte vor allem ihre Augen. www.stylecare.ch

DER HOCHZEITSFILM

Francesco Corsini filmte das Hochzeitsvideo. „So können wir unseren wunderschönen Tag jederzeit noch einmal Revue passieren lassen“, schwärmt Beatrice. www.corsini.ch

CANDY TABLE

Anstelle von Give-aways konnten sich die Gäste am Candy Table gütlich tun und von den vielen feinen Süßigkeiten naschen. www.yourperfectday.ch



VON BRAUT zu Braut

BEATRICE VERRÄT UNS, WIE SIE EINIGE IHRER HIGHLIGHTS ORGANISIERT HAT.

1



2



3



1. Das Brautkleid

„Beim Brautkleidkauf bei Liluca in Zürich begleitete mich Hochzeitsplanerin Evelyne Schärer. Als ich nach ein paar Anproben in diesem romantischen Spitzenmodell von Fara Sposa vor dem Spiegel stand, wusste ich gleich, dass dies mein Kleid sein würde.“ Christian, der sich ebenfalls bei Liluca einkleidete, entschied sich für ein festliches Outfit von Archetipo. www.liluca.ch

lyne beeindruckte uns mit ihrem unglaublichen Erfahrungsschatz, sie weiss wirklich wie es geht. Sie gab uns hilfreiche Inputs, empfahl uns tolle Zulieferer und bescherte uns am Hochzeitstag einen perfekten Tag.“ www.yourperfectday.ch

4. Die Papeterie

Natürlich kamen auch die Drucksachen im Gatsby-Stil daher. Als Farbe für die Save-the-Date-, Einladungs-, Menü- und Dankeskarten wählte das Brautpaar Gold und Dunkelblau, was dem Auftritt einen glamourösen Touch verlieh. www.honeybird.de ☺

2. Die Dekoration

„Floristin Iris Utz von English Rosarium zog für die florale Dekoration der Kirche und der Festlocation alle Register. Besonders gut gefallen haben mir die hohen Glasvasen, die mit Blumensträußen und hängenden Kristallen bestückt waren. Eines der Highlights war das kunstvoll gefertigte Ringkissen in Schalenform mit Schleierkraut und Stachisblättern.“ www.english-rosarium.ch

3. Die Wedding-Plannerin

„Evelyne Schärer von Your Perfect Day lernten wir via Facebook kennen. Beim ersten Treffen waren wir uns auf Anhieb sympathisch. Eve-

4



NOCH MEHR

REAL WEDDINGS AUF

WWW.BRAUTMAGAZIN.CH



WWW.FACEBOOK.COM/BRAUTMAGAZIN
 TWITTER: @BRAUTMAGAZIN
WWW.PINTEREST.COM/BRAUTMAGAZIN